



Hyödynnä suunnittelussa kerronnan ja eri materiaalien mahdollisuuksia. Koska meikkein mikä vaan on mahdollista, haasta mielikuvitukseesi ja yllättä katsoja. Hahmota ideasi sarjakuvan avulla.

INFO

Animatio pohjautuu illukuvan kuvan illuusion, jossa yksittäiskuvien yhdistelmä luo liikkeen. Tämä tekee animaatiosta helposti hallittavan eikä sisällöllie ole juurikaan rajoitusta, vain mielikuvitus on rajana. Tekniikka soveltuu hyvin kerrontaan, jossa hyödynnetään itse luotuja hahmoja (esim. piirretyt, vahasta tehdyt tai ohjelmoidut hahmot) tai kuvitteellista toimintaa mm. elokuvatritit. Tekniikkaa käytetäänkin paljon peleissä ja elokuvissa. Muokattavuutensa takia animatio sopii myös asioiden ja tiedon havainnollistamiseen.



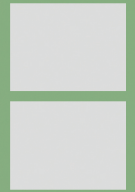
mediakoulu 2010-2020

ANIMAATIO



1 2 **IDEA, SUUNNITTELU**

Hahmot ja lavastus ovat animaation ydin ja niiden toteuttamiseen kannattaa varata riittävästi aikaa. Tehdessäsi pala-animaatioita useampi versio hahmoista mm. lähivälittse ympäristö esineiden koon mukaan. Tutki aina valintoja kameran kautta ja muuta tarvittaessa taustaa tai kuvan kokoa suhteessa hahmoin...



3 4 **LAVASTUS, HAHMOT, VALAISU**
5 **VIIMEISTELY... LEIKKAUS**

5



XL Animaatio kertoo (historia, ilmiöt)...

XL ... 3D animaatiot, mainonta

L M Elävän kuvan illuusio ...

L M ... Oma animaatio



OHJELMAT



TEKNIikka

ESIMERKIT



LINKIT

... kehitä ideoaa

